

CASTA DIVA

dall'opera "Norma"

per voce di soprano, coro e symphonic band

V. Bellini
strum. F. Cangiamila

Andante sostenuto assai (♩ = 44-46)

The score is for a symphonic band and includes the following parts:

- Flute 1 & 2: Solo part starting in the 4th measure, marked *p*.
- Oboe 1 & 2: Rest.
- Bassoon 1 & 2: Rest.
- E♭ Clarinet 1 & 2: Rhythmic accompaniment, marked *p*.
- B♭ Clarinet 1 & 2: Rhythmic accompaniment, marked *p*.
- E♭ Alto Clarinet: Solo part starting in the 4th measure, marked *p*.
- Bass Clarinet: Rhythmic accompaniment, marked *p*.
- Alto Sax 1 & 2: Solo part starting in the 4th measure, marked *p*.
- Tenor Sax 1 & 2: Solo part starting in the 4th measure, marked *p*.
- Baritone Sax: Rhythmic accompaniment, marked *p*.
- B♭ Trumpet 1 & 2: Solo part starting in the 4th measure, marked *p*.
- F Horn 1, 2, 3 & 4: Rest.
- Trombone 1, 2 & 3: Rest.
- Euphonium: Solo part starting in the 4th measure, marked *p*, with the instruction "se occorre".
- Tuba: Rhythmic accompaniment, marked *p*.
- String Bass: Rhythmic accompaniment, marked *p*.

30

Bsn. 1 2 *pp*

B♭ Cl. 1 2

A. Cl. 1 2

B. Cl. 1 2

Norma
vel. sen za

Sop. sottovoce
Ca - sta Di - va, che i - nar - gen - ti que - ste sa - cre an - ti - che pian - te, a noi vol - gi il bel - sem - bian - te sen - za nu - be e sen - za

Ten. sottovoce
Ca - sta Di - va, che i - nar - gen - ti que - ste sa - cre an - ti - che pian - te, a noi vol - gi il bel - sem - bian - te sen - za nu - be e sen - za

Choir
Bass sottovoce
Ca - - sta Di - - va, a noi deh!

A. Sax 1 2

T. Sax 1 2 *pp*

B. Sax 1 2

B♭ Tpt. 1 2 3 *pp* solo 2°

Hn. 1 2 3 4 *pp*

Tbn. 1 2 3 (Choir) *pp* solo 2°

Euph. (Choir) *pp*

Tuba

S.B.

